



*Ministero dell'istruzione e del merito*

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzinilaspezia.edu.it](http://www.liceomazzinilaspezia.edu.it)

Pec: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**AS.2024/25**

MATERIA: STORIA DELL'ARTE CLASSE: 5F

DOCENTE: CATIA CASTELLANI

LIBRO DI TESTO: Romanticismo (analisi della corrente)

Gericault: La zattera della medusa, Ritratti di alienati

Delacroix: La libertà che guida il popolo

Goya: Il 3 maggio 1808 a Madrid

Realismo (analisi della corrente)Arte sociale. Coubet e il Socialismo.

Gustave Courbet: Gli spaccapietre

Macchiaioli (analisi della corrente)

Giovanni Fattori, L'attesa

Manet: Colazione sull'erba; Olympia; Il bar delle Folies-Bergere

La Ville Lumiere il cinema e la fotografia, nascita.

Impressionismo (analisi della corrente)

Monet: Impression soleil levant; Ninfee, Cattedrale di Rouen

Degas: La lezione di danza; L'assenzio; La tinozza

Renoir: Moulin de la Galette; La colazione dei canottieri

Caillebotte: I piallatori di parquet

Berthe Morisot: La culla. Esperienza della visita alla mostra dell'artista presso Palazzo Ducale a Genova

Post-impressionismo (analisi della corrente)

Van Gogh: I mangiatori di patate; Notte stellata; La camera da letto; Autoritratti; Campo di grano con corvi

Cezanne: I giocatori di carte; La montagna di Sainte Victoire; La casa dell'impiccato

Gauguin: Due donne tahitiane

Pointillisme (analisi della corrente)

Una domenica pomeriggio all'isola Grande Jatte, George Seurat

Munch: Pubertà; L'urlo; Sera sul viale Karl Johan

Klimt: Il bacio; Giuditta I; Le 3 età della donna, Danae

Secessione viennese, Olbrich

Pellizza: Il quarto stato

Avanguardie

Espressionismo (analisi della corrente)

Marcella, Kirchner

L'abbraccio, Schiele

Fauvismo (analisi della corrente)

Matisse: La danza; Icaro; Il parrochetto e la sirena; Cappella del Rosario di Vence

Cubismo (analisi della corrente)

Picasso: Guernica; Poveri in riva al mare; Famiglia di saltimbanchi

Futurismo (analisi della corrente)Manifesto futurista.Tommaso Filippo Marinetti.

Pubblicità futurista

Umberto Boccioni: La città che sale; Forme uniche della continuità del tempo

Dinamismo di un cane al guinzaglio; Giacomo Balla

Astrattismo (analisi della corrente)

Kandinsky: Composizione VIII; Il cavaliere azzurro

Metafisica (analisi della corrente)

De Chirico: Le muse inquietanti; L'enigma dell'ora; Piazza d'Italia

Mario Sironi L'Allieva

Dadaismo (analisi della corrente)Confronto con il Futurismo.

Duchamp: La ruota di bicicletta; Fontana; La Gioconda con i baffi

Le Cadeau; Man Ray

Surrealismo (analisi della corrente).Cenni su Freud.

La vestizione della sposa, Max Ernst

Magritte: Ceci n'est pas une pipe; Golconda

Dali: La persistenza della memoria; Sogno causato dal volo di un'ape; Apparizione del volto e del piatto di frutta sulla spiaggia

Mirò: Il carnevale di Arlecchino

Frida Kahlo vita e opera “ Las Dos Frida

Bauhaus (analisi della [corrente](#)) [Arti e mestieri](#)..[La](#) chiusura della scuola)

Nuova oggettività (analisi della corrente)

Le colonne della società, Grosz

Invalidi di guerra giocano a carte, Otto Dix

Arte di regime

Palazzo della civiltà italiana

Arte degenerata, concetto e pensiero

Ecole de Paris (analisi della corrente)

Modigliani: La bambina con il fiocco azzurro; Ritratto di Jeanne Hébuterne con cappello

La passeggiata, Marc Chagall

Arte di Regime: la propaganda nei manifesti pubblicitari dei tre Regimi nella Seconda guerra Mondiale: concetto di arte di regime e libertà di espressione. Articolo 9 della Costituzione italiana

L'arte dopo le guerre. La situazione negli stati Uniti.

Pop art (analisi della corrente)

Andy Warhol: Campbell's Soup Cans; Marilyn Monroe; Sedia elettrica

Merda d'artista, Piero Manzoni

Jean-Michel Basquiat

Iperrealismo (analisi della corrente)

Analisi delle opere( tecnica in resina e materiali vari)

Street art (analisi della corrente)

Banksy

Keith Haring opere a scelta

Arte Contemporanea; arte performativa; Arte di genere (analisi della corrente)

Marina Abramovic: The Lovers; Rhythm 0; Balkan Baroque

Nel corso dell'anno sono stati presi in visione il Film "Destino" di Salvador Dalí e Walt Disney; "Lovin Vincent" cortometraggio di animazione sulla vita di Vincent Van Gogh.

Docufilm diretto da Alfred Hitchcock sui campi di sterminio. Film "Mia" sulla violenza di genere e relazioni tossiche.

Percorsi Clil in lingua Francese su Camille Claudel e Claude Monet.

Le opere d'arte sono state analizzate dal punto di vista stilistica ma con maggior attenzione al contenuto, con cenni sulle biografie degli artisti e contesto storico, sociale ,politico.

